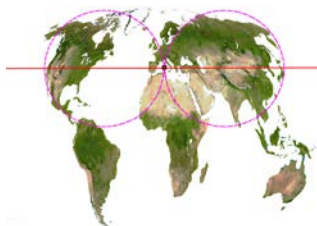


SOGAER, società di gestione dell'Aeroporto di Cagliari,
ha il piacere di invitare la S.V. alla presentazione di

OMPHALOS



IL PRIMO CENTRO DEL MONDO

Il paradiso che divenne inferno

Il libro/inchiesta di Sergio Frau

Martedì 24 ottobre 2017 ore 18.00

Business Centre dell'Aeroporto di Cagliari, 2° piano

Programma

Alessio Grazietti, direttore generale SOGAER, *Una mostra in aeroporto...*

Mario Tozzi e Enzo Favata, con un'anticipazione del loro *"Sardegna, le Radici della Storia*,
reading per voce narrante e sax che andrà in scena integrale il 25 novembre a Cagliari,
Fiera Campionaria, nel corso del festival *Scirarindi*

Sergio Frau, giornalista e scrittore, autore di *Omphalos*

Ettore Tronci, autore della ricerca *s'Unda Manna*,
i cento nuraghi sepolti vivi del Medio Campidano ripresi con un drone

Tonino Bussu, autore del libro di prossima uscita
Chelu. Il Sole, la Luna e le Stelle (e altre scintillanti curiosità)

Pino Calleda, astronomo

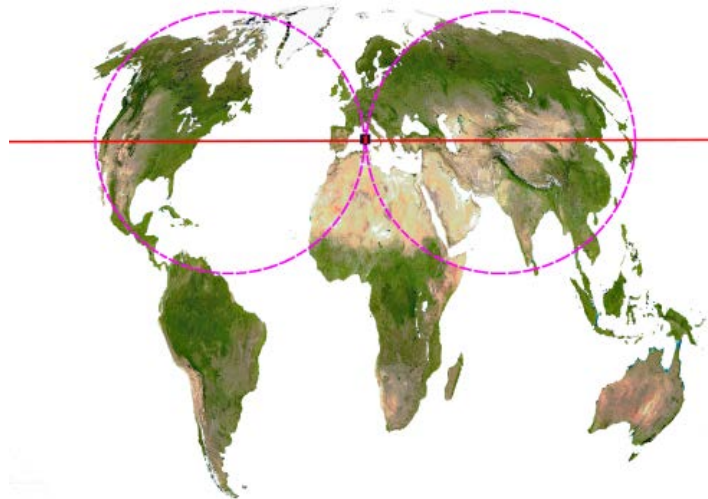
Claudio Giardino, archeo-metallurgo dell'Università del Salento,
in collegamento skype da Lecce, per qualche flash sulle molte sorprese del bronzo sardo

In chiusura, visita guidata alla mostra
Omphalos. La Sardegna di Atlante, il Primo Centro del Mondo
al piano Partenze dell'aerostazione

Cagliari, 23.10.17

Comunicato Stampa

OMPHALOS



IL PRIMO CENTRO DEL MONDO **Il paradiso che divenne inferno**

*Domani alle 18.00 presso il Business Centre dell'Aeroporto di Cagliari
la presentazione del libro/inchiesta di Sergio Frau*

Dopo aver tenuto a battesimo, nel mese di aprile '17, la mostra *Omphalos, la Sardegna di Atlante, Primo Centro del Mondo* al piano Partenze dell'Aeroporto di Cagliari, il giornalista e scrittore Sergio Frau sceglie ancora il 'Mario Mameli' per presentare al pubblico la sua ultima opera.

Omphalos, Il Primo Centro del Mondo - Il paradiso che divenne inferno è un libro/inchiesta che rimette la Sardegna al Centro del Primo Mondo. Per Frau, "geometria, geografia, geologia e antichi testimoni sembrano davvero inchiodare l'Isola al ruolo cosmico che un tempo ebbe".

Sergio Frau ha motivato così la sua scelta: "È stato entusiasmante – dopo aver girato il Mondo degli Antichi, lungo il 40° parallelo nord – aver potuto presentare all'Aeroporto di Cagliari un bagaglio di antichissime sorprese per esporle al giudizio dei viaggiatori. Ora è giunto il momento di sottoporre le stesse sorprese al vaglio dei lettori e farlo dal 'Mario Mameli' appare la cosa più logica".

"Di solito un aeroporto permette di viaggiare nello spazio", prosegue Frau spiegando il successo della mostra. "L'Aeroporto di Cagliari stavolta – grazie a 300 foto inedite – ha regalato ai suoi ospiti la possibilità di volare indietro nel tempo: nel II millennio a.C.

nell'Età d'Oro dei 20.000 Nuraghi; nell'Età del Fango che ne seppellì vivi centinaia con uno Schiaffo del Mare; nell'Età del Rimpianto quando i Sardi in fuga si fecero Etruschi sui monti d'Italia, lontani dal mare, pagando Caronte pur di raggiungere il loro Aldilà abbandonato dai Padri".

La mostra *Omphalos, la Sardegna di Atlante, Primo Centro del Mondo* per Frau è ora ai blocchi di partenza: "Atterrata nell'Isola Mito di Omero, Eschilo, Platone & C., accompagnata da mappe e video, è pronta a decollare di nuovo. E segnalare tutt'intorno, al mondo che ci circonda, che i primissimi geografi decisero che questa nostra Montagna Cosmica nascosta al Centro dell'Abisso, riusciva a tenere in ordine quel che man mano andavano scoprendo".

40° parallelo nord e, al Centro, l'Isola Mito: l'Isola di quell'Atlante che i migliori scrittori greci del I millennio a.C. ci giurano al Centro del Mondo. Al Centro di quel Centro la Sorgono dei 200 menhir e del rosone di San Mauro, il più grande dell'Isola: 11.359 km dalle coste pacifiche degli Usa, 11.350 da quelle del Giappone. Sergio Frau si pone delle domande e sembra non avere fretta di ottenere risposte: "Si tratta solo di un caso? Riuscirà un libro come *Omphalos*, illustrato dalla mostra dell'Aeroporto di Cagliari, a riaprire i ragionamenti? A restituire senso, valore e realtà alle parole degli Antichi? Meglio un dubbio in più o uno in meno? Si decolla: il viaggio è lungo...".

Per i vertici di **SOGAER, società di gestione dell'Aeroporto di Cagliari**, che ad aprile avevano salutato l'apertura della mostra come "una profonda rilettura in immagini e idee della Sardegna e del Mediterraneo", riconoscendo all'iniziativa di Frau "lo slancio dell'inchiesta giornalistica moderna, con i suoi accostamenti sorprendenti, l'attenzione alle scoperte, la multidisciplinarietà a volte ardita, sicuramente priva di timori reverenziali", l'evento di domani dà al principale scalo aereo dell'Isola l'occasione di contribuire al dibattito culturale e rendere ancora più saldo il rapporto con il territorio e la sua storia.

"Il libro *Omphalos, Il Primo Centro del Mondo - Il paradiso che divenne inferno*, che Sergio Frau presenta al Business Centre del 'Mario Mameli', completa e illustra la mostra che negli ultimi mesi ha accolto migliaia di viaggiatori, nazionali e internazionali, interessati a scoprire le radici di una terra capace di emozionare con la bellezza del suo mare e delle sue coste ma non solo". "SOGAER, gestore dell'Aeroporto di Cagliari, crede che partecipare attivamente alla promozione turistica della Sardegna sia un'opportunità da cogliere ogni volta che si presenta e dunque offre al territorio, oggi più ancora che in passato, una ribalta unica e importante per quell'insieme di valori paesaggistici e socio-culturali da sempre alla base dell'ospitalità sarda".

Il programma dell'evento di domani è particolarmente ricco: oltre all'autore del libro, interverranno **Alessio Grazietti, direttore generale SOGAER**, gli scrittori **Ettore Tronci e Tonino Bussu**, l'astronomo **Pino Calleda** e **Claudio Giardino**, archeo-metallurgo dell'Università del Salento. La presentazione, che si concluderà con una visita guidata alla mostra, sarà ancora più speciale grazie all'antipazione di "*Sardegna, Le Radici della Storia*", reading del giornalista **Mario Tozzi** accompagnato dal magico sax di **Enzo Favata**.

SOGAER, che gestisce l'Aeroporto di Cagliari dal 1992, si impegna quotidianamente per garantire servizi aeroportuali ai massimi livelli di qualità e sicurezza, progettare la crescita delle strutture e degli impianti aeroportuali e incentivare lo sviluppo delle attività economiche sia interne allo scalo che del territorio. Dopo aver ottenuto nel 2007 la gestione totale dello scalo cagliaritano per 40 anni, SOGAER si è assicurata nel 2012 il benessere dell'ENAC per il contratto di programma. Il management aziendale è correntemente impegnato nell'ampliamento del network di voli e nella realizzazione di importanti opere infrastrutturali che miglioreranno sensibilmente l'efficienza dell'aeroporto.

L'Aeroporto 'Mario Mameli' di Cagliari-Elmas è la più importante aerostazione della Sardegna sia per volumi di traffico che per dimensioni. Nel 2016 il traffico passeggeri è stato pari a 3.686.746 unità, mentre quello aeromobili ha raggiunto quota 28.509 movimenti. Attualmente Cagliari è collegata con voli diretti di linea alle principali destinazioni europee e nazionali.

Contatti per la stampa:

Francesco Porceddu

Responsabile Relazioni Esterne

SOGAER – Cagliari Airport

francesco.porceddu@sogaer.it

+39 335 736 1658